

CRESCENDO INTERNATIONAL MUSIC COMPETITIONS



Where Talent Begins

Il concorso internazionale "Crescendo" per giovani musicisti (detto il Concorso) ha lo scopo di contribuire alla conservazione dello spazio culturale comune tra gli Stati Uniti, l'Italia e la Federazione Russa e allo sviluppo della creatività giovanile sia in Italia che in Russia.

Lo scopo principale del Concorso è la ricerca di musicisti di talento, l'ampliamento dei contatti e la possibilità di scambio dei successi creativi tra la Russia, l'Italia e gli altri paesi. Il Concorso serve per contribuire allo sviluppo delle formazioni cameristiche infantili e giovanili e anche a dare ai bambini la possibilità di avere una comunicazione creativa e di conoscere gli esempi della cultura e dell'arte nazionale dei vari Paesi.

La commissione internazionale del Concorso è composta dai rappresentanti di festival e di concorsi infantili e giovanili russi, da professori, da insegnanti del Conservatorio di San Pietroburgo e da professori del Conservatorio di Padova.

I. Obiettivi del concorso:

- lo sviluppo e il rafforzamento dei rapporti d'amicizia e della collaborazione culturale tra i rappresentanti della generazione giovanile;
- la possibilità di avere più occasioni per i bambini e per i giovani dai Paesi stranieri di conoscere la cultura e l'arte russa;
- il sostegno dei bambini e dei giovani di talento nella realizzazione del loro potenziale creativo;
- il contributo allo sviluppo della varietà e della creatività artistica dei bambini e dei giovani;
- la formazione delle condizioni per lo scambio dell'esperienza tra i direttori artistici e gli organizzatori delle formazioni infantili e giovanili.

II. Fondatori del concorso:

Il Concorso è stato fondato dall'associazione senza scopo di lucro "Association of Crescendo Competition" nell'anno 1996. Fino all'anno 2005 il concorso si svolgeva nel territorio degli Stati Uniti. Oggi partecipano i rappresentanti di più di 20 Paesi.

In Russia il concorso si svolge con il sostegno di:

- Istituto della storia d'arte di San Pietroburgo;
- Fondazione per il sostegno e lo sviluppo dell'arte della musica e dell'educazione;
- Sala Filarmonica di San Pietroburgo.

In Italia il concorso si svolge con il sostegno di:

- Comune di Padova;
- Conservatorio di Padova.

III. Periodo e luogo

Nella città di Padova (Italia) all'Auditorium Pollini il giorno 12.11.2018 e 14.11.2018:

- 11.11.2018 - arrivo dei partecipanti (nel corso della giornata)
(gli arrivi di ciascun partecipante saranno concordati individualmente con la coordinatrice)
- 11.11.2018 ore 17.00 - registrazione dei partecipanti;
Le prove individuali con il pianista
- 12.11.2018 - dalla mattina in poi – prova dell'Auditorium, prova davanti alla giuria. Alcune categorie.
I risultati. Concerto dei vincitori.
- 13.11.2018 – prove individuali con il pianista
- 14.11.2018 - dalla mattina in poi – prova dell'Auditorium, prova davanti alla giuria. Altre categorie.
I risultati. Concerto dei vincitori.

Per l'arrivo, l'alloggio per favore chiamate il seguente numero: +393463739795 Per le comunicazioni via mail: crescendoitalia@gmail.com

I vincitori del primo e del secondo premio verranno invitati ad esibirsi nella sala di Carnegie Hall (New York, Stati Uniti)

I vincitori del 3° premio verranno invitati ad esibirsi nella Sala Ridotta Filarmonica di San Pietroburgo, Russia

I vincitori del Diploma verranno invitati ad esibirsi a Padova, Italia

18 Gennaio 2019 – concerto nella Sala Ridotta Filarmonica di San Pietroburgo.

Febbraio 2019 – viaggio a New York (master class nella Juilliard School, nella Scuola di Musica di Manhattan e concerto finale del concorso nella Carnegie Hall)

IV. I partecipanti:

Il concorso è aperto alle formazioni cameristiche e ai solisti, dai 5 ai 22 anni. Tutti i partecipanti devono inviare una richiesta d'iscrizione al concorso e versare la quota di partecipazione.

V. Sezioni:

- 1.1. Pianoforte (solisti e duo, fino a 4 persone);
- 1.2. Strumenti ad arco e a pizzico, come chitarra, arpa, violino ed ecc.; (solisti e le formazioni cameristiche fino a 6 persone)
- 1.3. Canto da solista e in duo;
- 1.4. Strumenti a fiato e strumenti popolari (solisti e le formazioni cameristiche fino a 6 persone).

VI. Requisiti:

Categorie:

1. Prima categoria infantile: 5- 8 anni
2. Seconda categoria infantile: 9-12 anni
3. Categoria junior: 13-16 anni
4. Categoria giovanile: 17-22 anni

I candidati possono partecipare fino a 22 anni compiuti entro il 1 novembre 2018.

Nel caso delle formazioni cameristiche l'età di ogni singolo partecipante non deve superare i 24 anni. Il programma deve corrispondere all'età dei giovani musicisti.

Regolamento della prova eliminatoria per i solisti e per le formazioni:

1) Le formazioni cameristiche per tutte le sezioni:

1-2 brani della durata massima di 12 minuti (comprese l'entrata e l'uscita dal palcoscenico);

2) solisti e duo delle sezioni classiche:

- prima e seconda categoria - durata massima di 8 minuti

- categoria junior - durata massima di 8 minuti.

- categoria giovanile - durata massima di 12 minuti (comprese l'entrata e l'uscita dal palcoscenico)

Il programma è a libera scelta del candidato (1-2 brani)

3) Canto da solista e in duo.

1 o 2 arie oppure canzoni – la durata massima è di 8 minuti (comprese l'entrata e l'uscita dal palcoscenico)

Regolamento della prova finale per i solisti e per le formazioni:

Esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti alla Carnegie Hall e di 8 minuti nella Sala Ridotta Filarmonica di San Pietroburgo.

VII. Criteri di valutazione dei partecipanti:

1) Capacità tecniche-strumentali;

2) Qualità del suono dello strumento musicale;

3) Musicalità, originalità dell'esecuzione;

4) Abilità artistica.

VIII. Quota d'iscrizione

- solisti - 70 Euro;

- duo - 50 euro (ogni partecipante);

- formazione cameristica fino a 6 persone - 45 euro a persona;

- formazione cameristica oltre 7 persone - 25 euro a persona.

IX. PREMI

Ai vincitori di ogni categoria verranno conferiti diplomi e premi in denaro. I premi in denaro verranno consegnati secondo un ammontare definito a discrezione dell'Associazione Crescendo Competition. I vincitori del primo e del secondo posto riceveranno il premio in denaro durante il concerto a New York.

A San Pietroburgo i musicisti riceveranno diplomi e regali.

X. Modalità di partecipazione.

Per la partecipazione è necessario inviare **entro il 30 ottobre 2018** due moduli:

- modulo di iscrizione al concorso “Crescendo”;
- dati relativi all’avvenuto bonifico bancario (numero di ricevuta, dati del mittente);

Via e-mail:

crescendoitalia@gmail.com

Telefonando al numero +393463739795 si può fare la richiesta per avere i moduli via mail

oppure si può compilare la richiesta sul sito

www.music-fond.ru (disponibile in italiano e in russo)

Il comitato esecutivo ha il diritto di rifiutare le richieste prima dei termini della scadenza se il limite dei partecipanti sarà esaurito.

Il responsabile per l’organizzazione della sistemazione, per il vitto, l’alloggio, il transfer e le gite organizzate in Russia e negli Stati Uniti è «ASK Marketing Rossiya».

Il Direttore esecutivo Molodogian E.E.