

# XVIII Международный музыкальный конкурс юных исполнителей «Музыкальный конкурс Крещендо»

# 2023-2024

(далее Конкурс) призван способствовать сохранению общего культурного пространства, развитию детского творчества в странах СНГ и России, привлечению к этому движению различных регионов России, стран СНГ и других стран. Конкурс проводится в России с 2010 года.

Основной целью Конкурса является поиск талантливых юных исполнителей, расширение контактов и возможность обмена творческими достижениями между городами России и другими странами. Конкурс призван поддержать развитие детских и юношеских коллективов, создать для детей возможность творческого общения, выявить новые таланты, дать возможность ознакомиться с образцами национальной культуры.

В состав жюри Конкурса входят профессора Санкт-Петербургской государственной Консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова.

# І. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Укрепление и развитие дружеских отношений и культурного взаимодействия между представителями молодого поколения.

Предоставление более широких возможностей детям и молодежи зарубежных стран для ознакомления с культурой и искусством России и показа образцов художественного творчества своих стран.

Поддержка талантливых детей и молодежи в реализации их творческого потенциала.

Содействие развитию многообразия детского и юношеского художественного творчества.

Создание условий для обмена опытом художественных руководителей и организаторов детских и юношеских коллективов.

## II. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

В 2023-2024 гг.. Конкурс Крещендо проходит на территории России.

В Санкт-Петербурге Конкурс проходит при поддержке

- Культурного центра Е. Образцовой
- 000 "ACK"
- Делового центра Россия Латинская Америка
- Санкт-Петербургской Филармонии

## III. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Город Санкт-Петербург (Россия) 11-12.11.2023

Возможно участие по видеозаписям!

Просьба высылать заявки и видеозаписи, согласно регламенту, не позже 31 октября 2023 г., на почту muzfond@vandex.ru или info@music-fond.ru

В рамках конкурса предусмотрены мастер-классы . На мастер-классы заявки подаются отдельно!

Репетиции по расписанию.

- 10.11.2023 Репетиции участников
- 10.11.2023 11.11.2023 мастер-классы
- 11.11.2023 12.11.2023- отборочное прослушивание
- 13.11.2023 оглашение результатов

По вопросам заезда, размещения, мастер-классов, оплаты - просьба обращаться по телефону <u>+7-921-4267222</u> и на почту muzfond@yandex.ru

Обладатели 1 и 2 мест приглашаются к выступлению в престижном зале Санкт-Петербургской Филармонии (Малый зал) в январе 2024 года.

Обладатели 3 мест и дипломанты будут приглашены к выступлению в одном из лучших залов г. Санкт-Петербурга.

## IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы и солисты в возрасте от 5 до 22 лет. Все участники присылают только заявки.

#### V. НОМИНАЦИИ

- 1.1. Фортепиано (соло и ансамбли до 4 человек);
- 1.2. Струнные смычковые и щипковые инструменты (соло и ансамбли до 6 человек);
- 1.3.Сольное пение и вокальный дуэт;
- 1.4.Духовые и народные инструменты (соло и камерные ансамбли до 6 человек).

### VI. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТАМ

#### Возрастные категории:

- 1. Первая детская категория 5-8 лет
- 2. Вторая детская категория 9-12 лет
- 2. Юниоры категория 13-16 лет
- 3. Юношеская категория 17-22 года (в ансамблях возможно участие до 24 лет)

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.

**РЕГЛАМЕНТ** выступления солистов и коллективов на отборочном туре:

- 1. Ансамбли и коллективы всех номинаций
  - 1. концертных номера до 12 минут с входом и выходом.
- 2. Солисты и дуэты в классических номинациях

младшая и детская категории - до 8 минут, юношеская категория - до 12 минут с входом и выходом.

Исполняются любые 1-2 произведения, наизусть.

1. Сольное пение и вокальный дуэт)

1-2 песни или арии, общей продолжительностью до 8 минут с входом и выходом;

**РЕГЛАМЕНТ** выступления солистов и коллективов в финале:

Все категории - общее исполнение- строго до 6 минут музыки.

Критерии оценки выступлений участников

- 1) мастерство и техника исполнения,
- 2) качество звучания инструмента,
- 3) музыкальность, оригинальность исполнения,
- 4) артистизм.

## Конкурсный взнос:

- 4000 руб. солист (повторное участие 3500 руб.)
- 4500 руб. дуэт (повторное участие 4000 руб.)
- 5000 руб. трио ( повторное участие 4500 руб.)
- 2500 руб. с человека ( ансамбль от 4 человек и выше ) ( повторное участие 2000 руб. с человека )

# VII. НАГРАЖДЕНИЕ

В каждой возрастной группе присуждаются дипломы и ценные подарки.

Также исполнители, отмеченные Жюри, будут приглашены к выступлению в сборных и праздничных Концертах в течение 2023-2024 гг.

Гран-Приз - сольный концерт в течение 2024 г. в одном из лучших залов г. Санкт-Петербурга.

Также предусмотрены ценные призы от компаний - партнеров Конкурса.

# VIII. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Для участия в Конкурсе необходимо до 31 октября 2023 года прислать вИсполнительную дирекцию по электронной почте muzfond@yandex.ru или

<u>info@music-fond.ru</u> заявку установленного образца, либо заполнить заявку на сайте www.music-fond.ru

Исполнительная дирекция имеет право прекратить приём заявок до указанного срока, если лимит участников исчерпан.

Оформлением виз, организацией проживания, питания, трансфера, экскурсионной тематической программой в России занимается компания «АСК», тел.+7-921-426-72-22

С уважением,

Координатор Конкурса Крещендо в России

Молодожан Е.Е.